



AAF-011-002613

Seat No. _____

B. P. A. (Sem. VI) (Kathak) (CBCS) Examination

March / April - 2016

**Folk Dance
(Elective)**

Faculty Code : 011

Subject Code : 002613

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

૧ નીચેના વૈકલ્પિક પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરીને ઉત્તરવહીમાં જ જવાબ લખો. ૨૦

(૧) કુલ્લુનું કયું નૃત્ય ખૂબ જ લોકપ્રિય છે ?

(એ) નાટી

(બી) લામા

(સી) સ્વાંગ

(ડી) જબરો

(૨) કયાં પ્રદેશનાં નૃત્યમાં રાધાકૃષ્ણની લીલાના પ્રસંગો હોય છે ?

(એ) ચમ્બા

(બી) લાહૌલ

(સી) કિન્નૌરી

(ડી) કાંગડા

(૩) ભાલો લઈ શિકાર પર તુટી પડવા જેવા નૃત્ય પ્રકાર કયાં પ્રાંતનો છે ?

(એ) લાહો

(બી) ખમ્બાલિમ

(સી) બંગાલ

(ડી) મણિપુર

(૪) કયું નૃત્ય શૃંગાર અને કરુણ રસ પ્રધાન હોય છે ?

(એ) રોક

(બી) કુડુ

(સી) છમ

(ડી) બાયનગ્મા

(૫) બિહાર રાજ્યનું પ્રમુખ નૃત્ય કયું છે ?

(એ) સતૂરી

(બી) સંથાલ

(સી) મિથિલા

(ડી) મુંડાઓ

(૬) ઘોડાનું મોહરું પહેરી કયું નૃત્ય કરવામાં આવે છે ?

(એ) ટુમરી

(બી) પુરવી અક્રમ

(સી) બાત કમ્મા

(ડી) કોલાક્રમ

- (૭) ગોડજાતિ દ્વારા કયા પ્રકારનું નૃત્ય કરવામાં આવે છે ?
 (એ) બાત કમ્મા (બી) ધમાલ
 (સી) માથુરી (ડી) કોલાટ્ટમ
- (૮) ગોન્ડ જાતિના લોકો દ્વારા કરવામાં આવતું કયું નૃત્ય છે ?
 (એ) ડપ્પુવાદમ (બી) માથુરી
 (સી) ડાન્ડરીયા (ડી) બાત કમ્મા
- (૯) આંધ્રપ્રદેશનું પ્રખ્યાત લોકનૃત્ય કયું છે ?
 (એ) કોલાટ્ટમ (બી) કાલકલી
 (સી) ડપ્પુવાદમ (ડી) કાલકલી
- (૧૦) લાહૌલ સ્થિતિના નૃત્યમાં કોનું મોહરું પહેરી ડાન્સ કરવામાં આવે છે ?
 (એ) નાગ (બી) વાઘ
 (સી) મગર (ડી) સિંહ
- (૧૧) 'વેલાકલી' નૃત્યમાં કયાં રસનું પ્રદર્શન જોવા મળે છે ?
 (એ) શૃંગાર રસ (બી) હાસ્યરસ
 (સી) વીરરસ (ડી) કરુણરસ
- (૧૨) મહાભારતના યુદ્ધની વાર્તા સાથે કયા પ્રકારનું નૃત્ય જોડાયેલું છે ?
 (એ) વેલાકલી (બી) પૂરાકલી
 (સી) કોલકલી (ડી) પુલયારકલી
- (૧૩) કેરલાનું સૌથી પ્રાચીન અને ધાર્મિક નૃત્ય કયું છે ?
 (એ) કોલામ પુલ્લલ (બી) મુદિત્તુ
 (સી) મોપલાદ (ડી) કાલકલી
- (૧૪) તામીલનાડુનું લોકનૃત્ય કયું છે ?
 (એ) કોલાટ્ટમ (બી) પીજવલ કોલાટ્ટમ
 (સી) પૂરવીઅટ્ટમ (ડી) કુમ્મી
- (૧૫) કાલકલી નૃત્ય પ્રદર્શન કઈ જાતિના પુરુષો દ્વારા કરવામાં આવે છે ?
 (એ) ગ્રામજન (બી) પુજારી
 (સી) મોપલાદ (ડી) નીચ જાતિના લોકો
- (૧૬) કયું નૃત્ય મુખ્યત્વે બૈસાખી ઉત્સવ સાથે સંકળાયેલું છે ?
 (એ) કચ્છી ઘોડી (બી) ગોફ ગુંફન
 (સી) ભાંગડા (ડી) પાબુજીકી પર

(૧૭) 'ગિદ્દાં' નૃત્ય મુખ્યત્વે કોના દ્વારા પ્રસ્તુત કરવામાં આવે છે ?

(એ) સ્ત્રીપુરુષો

(બી) સ્ત્રીઓ

(સી) પુરુષો

(ડી) નાનામોટા બધા

(૧૮) બે સ્ત્રીઓ સામ સામે ઊભા રહી અને હાથ ઊંચા કરી નૃત્ય કરે છે તે કયો નૃત્ય પ્રકાર છે ?

(એ) કિકલી

(બી) ભાંગડા

(સી) બલ્લે-બલ્લે

(ડી) ઓયે-ઓયે

(૧૯) 'મેઘજાત્રા' અને 'કર્મા' કોની સાથે જોડાયેલ તહેવાર છે ?

(એ) લગ્ન

(બી) જન્મ

(સી) ખેતી

(ડી) શુભપ્રસંગ

(૨૦) પૈકા નૃત્ય કયાં પ્રસંગે કરવામાં આવે છે ?

(એ) પૂજા સમયે

(બી) લગ્ન સમયે

(સી) જન્મ સમયે

(ડી) પૂજા સમયે

- ૨ કેરાલા અને તામીલનાડુનાં લોકનૃત્ય જણાવો. ૧૦
- ૩ લોકનૃત્ય એટલે શું ? લોકનૃત્ય વિશે જાણકારી આપો. ૧૦
- ૪ મણિપુર અને બિહાર પ્રદેશનાં લોકનૃત્ય જણાવો. ૧૦
- ૫ પંજાબનાં લોકનૃત્યો જણાવો. ૧૦
- ૬ આંધ્રપ્રદેશ અને કર્ણાટકનાં નૃત્યો જણાવો. ૧૦